



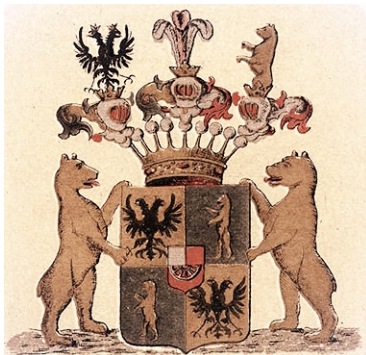
Osobnosti s erby – 50.část



Jan kníže z Lobkowicz
(cca 6.000 zlatých)



Knížecí rodina Schwarzenbergů
(cca 5.500 zlatých)



Hraběcí rodina Chotků
(cca 4.500 zlatých)



Hraběcí rodina Kolowrat-Krakovských
(cca 4.000 zlatých)

Zdroj : Wikipedia s František Adolf Šubrt: „Národní divadlo, dějiny jeho i stavba dokončená“, vč. seznamu dárců.

V další části osobností s erby bych se zde rád věnoval **140.výročí otevření Národního divadla** a jeho šlechtickým mecenášů. Národní divadlo navazovalo na činnost Prozatímního divadla a otevřelo se 11. června roku 1881, resp. po požáru znovu 18.listopadu roku 1883. **Děkuji tímto paní Josefině Panenkové - vedoucí divadelního archivu Národního divadla.** Představuji zde čtyři nejvýznamnější šlechtické rody z řad mecenášů, vč. erbů.

O výstavbě kamenného divadla začali čeští vlastenci uvažovat už v roce 1844 na svých poradách v Praze. Počátek stavby byl realizován nejprve žádostí o „privilej na vystavění, zařízení, vydržování a řízení“ samostatného českého divadla, kterou stavovskému výboru českého sněmu 29. ledna 1845 předložil **František Palacký**. Privilej byla udělena už v dubnu 1845. Ale až za šest let – v dubnu 1851 – vydal mezitím ustavený Sbor pro zřízení českého národního divadla v Praze první veřejné svolání k zahájení sbírek. Do roku 1865 bylo ve sbírkách vybráno celkem 201 939 zlatých.

Kdyby se na chrám národní kultury skládal jen chudý lid korunku po korunce, patrně by budova Národního divadla nestála dodnes.

Na Národní divadlo se vybralo 3 204 129 zlatých. Bylo utraceno 3 204 129 zlatých. Kolik byl v přepočtu jeden zlatý? Dnes je to ekvivalent zhruba 543 korun českých, z čeho nám vyplývá, že Národní divadlo bylo postaveno zhruba za 1 740 000 000 korun. Pro srovnání, roční plat úředníka byl 300 zlatých.

Národní sbírky a loterie však nebyly jediným zdrojem financování stavby Národního divadla, prostředky poskytlo i České království prostřednictvím subvencí schválených Českým zemským sněmem nebo zemským výborem. Výstavu zahájení výstavby navštívil také **císař František Josef I.** a při té příležitosti věnoval svůj první osobní příspěvek ve výši 5 tisíc zlatých. Později, když se dověděl o vyhoření divadla, ihned věnoval dalších 13 tisíc. Zemský výbor království Českého uvolnil 14 700 zlatých, české vlastenky uspořádaly na Žofíně bazar, jehož výtěžek byl téměř 6 tisíc zlatých, členové císařské rodiny darovali 26 tisíc, dále přispěli ruský car a česká šlechta. Nezanedbatelně také přispěla nastupující buržoazie, ale i vědci, umělci (**Ringhoffer, Rott, Palacký, Rieger, Vilímek**).

Mezi mecenáši byli příslušníci rodů: hr. **Althann**, kn. **Auersperg**, ryt. **Bergenthal**, hr. **Bubna-Litic**, hr. **Buquoy**, hr. **Clam-Martinič**, kn. **Colloredo-Mannsfeld**, hr. **Czernin**, hr. **Desfours-Walderode**, hr. **Deym**, hr. **Dietrichstein-Herberstein**, hr. **Dobrzenský**, hr. **Harrach**, sv.p. **Hildprandt**, sv.p. **Hrubý**, hr. **Kinský**, sv.p. **Korb-Weidenheim**, hr. **Kounic**, sv.p. **Kraus**, šl. **Lämmel**, ryt. **Lanna**, hr. **Lažanský**, sv.p. **Lilgenau**, ryt. **Mayersbach**, hr. **Meraviglia**, sv.p. **Mecséry**, ryt. **Nádherný**, ryt. **Neuberk**, hr. **Pálffy-Erdödy**, hr. **Pourtales**, šl. **Porges-Portheim**, ryt. **Pštross**, sv.p. **Riese-Stallburg**, šl. **Ritthersheim**, hr. **Schönborn**, hr. **Sitta-Nostic**, ryt. **Šlechta**, hr. **Taafe**, hr. **Thun-Hohenstein**, kn. **Thurn-Taxis**, ryt. **Tiegel-Lindenkron**, sv.p. **Villani**, hr. **Waldstein**, ryt. **Wiedersperg** nebo kn. **Windischgrätz**.

Arnošt Drozd 10/2021

Příspěvek do Genealogických a heraldických listů 4/2021